

Отчет за дейността на НЧ „Любословие 2009” и работата на  
колективите през 2017 г.

- Празнуване на Василица /Банго Васил/ - детски ромски ансамбъл „Щурчета” с ръководител Ели Александрова. Пресъздаване на обичая за празника.
- 14 февруари – участие на състав „Рилски ритми” с музикално-хореографски сценки в концерта в Младежки дом – Самоков.
- 1 март – концерт „Баба Марта хоро извива, със сняг града покрива”.
- 3 март – участие на съставите в общоградското тържество.
- 25 март – празнуване на Благовец на Ридо.
- Средата на месец април – премиера на спектакъл „Котешки истории” - Детски театър „Веселушко”. Спектакълът ще се играе на сцената на Младежкия дом и в училищата с благотворителна цел.
- Месец април – спектакъл за най-малките „ Заю-Баю – великденски”. Спектакълът ще се играе в у-ще „Станислав Доспевски” и ще се подготвя от Весела Колешанова и Лидия Кашъмова. Още - „Великденска трапеза”.
- 5 май – Гергьовден – проучване и пресъздаване на ритуалите „връзването на люлките” и „пеенето на пръстените”.
- 24 май – Ден на писмеността и културата – участие на читалищните състави в програмата на площада с музикално-хореографски сценки „На сред село тъпан бие” и хора в изпълнение на „Рилски ритми”.
- Месец юни – представяне на детския спектакъл „Слънчев лъч” от Детска музикално-поетична студия „Мики-Маус” с художествен ръководител Лидия Кашъмова.
- Летен период – занимания в Младежкия дом:
  - ✓ Занимания и на Детски ромски ансамбъл „Щурчета” с ръководител педагожката Ели Александрова, /създаден през 2010г към читалището с деца от ромски произход/. Целта е да се стимулират и развиват талантите на децата от тази етническа група. Да се популяризира ромската култура като специфична субкултура в националната българска култура.
  - ✓ Занимания на децата от Детска фолклорна студия „Рилски ритми”, с ръководител Весела Колешанова. Принципът на тази студия е да се работи с цели класове от началния курс, съвместно с учителките в задължителните извънкласни занимания с децата. Характерното за тази студия е това, че тя разработва един изключително ефективен метод за популяризиране на българския фолклор сред малките ученици .

✓ Занимания в театър „Веселушко“ – детска студия.  
 ✓ Занимания в „Детска школа „Зографче“ с ръководител Маргарита Кьосева-Вълкова-преподавател по изящни, приложни изкуства, иконография и различни не конвенционални проекти и занимания. Децата са разделени на две групи. Възрастовият им диапазон варира от 4 до 15годишни. Децата от школата редовно участват в национални и международни конкурси за детска рисунка и много от тях са носители на различни награди.

► Коледен концерт в Сарафската къща с деца от всички начални училища в града, предварително подготвени от ръководителите на театър „Веселушко“, „Рилски ритми“ и „Щурчета“. Изложба на малките художници от школа „Зографчета“. – Репетициите започват от месец септември.

► Младежки отдел към театър „Веселушко“ / това са порасналите вече момчета и момичета от детския театър/ с режисьор Весела Колешанова . Планира се подготовката на постановката „Оскар и розовата дама“ по Ерик-Еманюел Шмит. Актьорите в състава са 12 на брой. Репетиции се водят три пъти седмично по два астрономически часа. Планира се участие с пиеса в Международния театрален фестивал Каварна, или във Фестивала за любителски театри в гр. Тополовград.

Изготвила: Весела Колешанова – председател

